

# „SAUGUAT“

Drei junge, lebfrische Vinschger Vollblutmusikanten haben sich im Oktober 2005 zusammengefunden und beschlossen: von nun an machen wir gemeinsam Musik!

Über viele Jahre spielten sie erfolgreich jeweils in anderen Musikformationen und konnten damit wertvolle Bühnenerfahrung sammeln.

Michael Ebert kommt aus Schleis im oberen Vinschgau. Er spielte mehr als 10 Jahre bei den „Arunda Buam“. Kurt Dorner kommt aus Schluderns und war über viele Jahre Mitglied der „Tarscher Bichl Buam“ und der „Alpenspatzen“. Helmuth Kurz kommt aus Eyrs und spielte über 5 Jahre in der Gruppe „Die jungen Vinschger“.

Helmuth Kurz erzählt: „Gleich nach der ersten Probe waren wir uns einig, dass wir musikalisch hervorragend harmonieren und deshalb ab sofort gemeinsam musizieren werden! Voller Begeisterung und Enthusiasmus gingen wir ans Werk und stellten ein Superrepertoire zusammen. Wir lernten schneidige, zackige aber auch gefühlvolle Titel ein: Musik, die von Herzen kommt und zu Herzen geht, die verzaubert und für gute Laune sorgt –einfach Musik, die „sauguat“ ist. Und genau dieses Wort hatte es auf den Punkt gebracht und wir beschlossen einstimmig: So soll unsere Gruppe heißen: „SAUGUAT“. Bereits im ersten Jahr unseres Bestehens ging es richtig zur Sache. Über einhundert Live-Auftritte haben wir absolviert bei Zeltfesten, Bällen, Hochzeiten und anderen Festlichkeiten in Südtirol aber auch oft im Ausland, worüber wir uns natürlich besonders freuen.“

Es ist schon beachtlich, wie sich diese Gruppe innerhalb kurzer Zeit „empor gespielt“ hat. Der Name „SAUGUAT“ bürgt inzwischen für gute Musik, Stimmung und Spaß. Diese jungen Musiker haben alles drauf: schwungvolle Volksmusik, Oldies, Balladen, aktuelle Schlager, Discofox und Rock. „Da wir alle drei in der Lage sind, die Hauptstimme zu singen, bieten wir bei unseren Live-Auftritten sowohl musikalisch als auch stimmlich sehr viel Abwechslung. Wir spielen Titel von Musikgruppen und Entertainern, die ihr Publikum über Jahrzehnte mit ihrer Musik begeistert haben.“

Zu den größten Erfolgen zählen ihre Auftritte beim Hahnenkammrennen in Kitzbühel. Bereits zum zweiten Mal konnten sie viele tausend Menschen erfreuen und in Stimmung bringen. Ebenso im Jahr 2007 bei der Europameisterschaft in Gaildorf in Deutschland und bei der Volksmusik-Gala im vergangenen Oktober in der Tennishalle in Mals. Dort begeisterten sie das Publikum zusammen mit Marc Pircher, dem Nockalm Quintett und den jungen Zillertalern. Eine besondere Ehre war es, im Sommer 2008 als Vorgruppe beim Open Air der Kastelruther Spatzen (der Gruppe, die über viele Jahrzehnte Musikgeschichte geschrieben hat und immer noch schreibt) dabei gewesen zu sein.

Im Jahr 2008 war „Sauguat“ zum ersten Mal beim Südtirolfinale des Grand Prix der Volksmusik dabei mit dem Titel „Der Schäfer vom Schnalstal“ und hat mit überwältigender Stimmenmehrheit auf Anhieb die Südtiroler Vorentscheidung gewonnen. 2009 waren die drei Vollblutmusiker sogar dabei beim Internationalen Finale des Grand Prix der Volksmusik in München mit der Komposition „Mein Reschen am See“ von Marco Diana und Fabio Omero. In diesem Jahr treten sie bei Südtiroler Vorentscheidung mit der Komposition „Über dem Ortler“ an.